



PEMERINTAH KABUPATEN KAPUAS HULU
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

Jalan Danau Luar Nomor 10 Putussibau, Kapuas Hulu, Kalimantan Barat 78716
Telepon / Faksimile (0567) 21092
Laman : disdikbud.kapuashulukab.go.id, Pos-el : kapuashuludikbud@gmail.com

- Yth.
1. Koordinator Pengawas Sekolah
 2. Koordinator Pendidikan Kecamatan
 3. Kepala Satuan Pendidikan SD/MI Negeri / Swasta
 4. Kepala Satuan Pendidikan SMP/MTs Negeri / Swasta

SURAT EDARAN
NOMOR : 400.3.1 / 412 / DPB / PD

TENTANG

PEKAN OLAHRAGA DAN SENI JENJANG PENDIDIKAN DASAR
KABUPATEN KAPUAS HULU TAHUN 2024

Berkenaan dengan pelaksanaan Pekan Olahraga dan Seni PORSENI Jenjang Pendidikan Dasar Kabupaten Kapuas Hulu Tahun 2024 (PORSENI KAPUAS HULU 2024) disampaikan hal-hal berikut.

- A. PORSENI KAPUAS HULU 2024 akan diselenggarakan di Putussibau pada 3 s.d. 8 Juni 2024.
- B. Peserta lomba yang akan mewakili kecamatan harus memenuhi persyaratan sebagaimana dicantumkan dalam Lampiran Surat Edaran ini.
- C. Peserta, pendamping/pelatih *official*, dan ketua kontingen dituntut untuk berperilaku jujur terkait data peserta.
- D. Koordinator pendidikan kecamatan, para kepala satuan pendidikan, pendidik dan tenaga kependidikan diharapkan dapat bekerja sama dengan baik dalam mendampingi serta menjaga keamanan dan keselamatan peserta selama persiapan maupun pelaksanaan PORSENI KAPUAS HULU 2024.
- E. Surat Edaran ini disampaikan terutama kepada para koordinator pendidikan kecamatan untuk selanjutnya diteruskan kepada satuan-satuan pendidikan di wilayah Kabupaten Kapuas Hulu.

F. Beredarnya Surat Edaran ini membatalkan Surat Edaran Nomor 400.3.1/358/DPB/PD terkait beberapa komponen informasi berikut :

1. JADWAL KEGIATAN;
2. PERSYARATAN UMUM menyangkut Surat Keterangan Kesehatan dan Kepesertaan BPJS;
3. KETENTUAN TEKNIS Cabang Olahraga Renang tentang nomor yang diperlombakan.

Surat Edaran Nomor 400.3.1/358/DPB/PD dinyatakan tidak berlaku.

Demikian Edaran ini disampaikan untuk dipedomani dan dilaksanakan dengan penuh tanggung jawab.

Ditetapkan di Putussibau
Pada tanggal 13 Mei 2024

NIP. 19690815 199703 1 009

Tembusan kepada Yth.:

1. Bupati Kapuas Hulu di Putussibau (sebagai Laporan);
2. Wakil Bupati Kapuas Hulu di Putussibau;
3. Ketua DPRD Kabupaten Kapuas Hulu di Putussibau;
4. Sekretaris Daerah Kabupaten Kapuas Hulu di Putussibau;
5. Inspektur Kabupaten Kapuas Hulu di Putussibau;
6. Dewan Pendidikan Kabupaten Kapuas Hulu di Putussibau.

Lampiran

Surat Edaran Kepala Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Kapuas Hulu
Nomor 400.3.1 / / DPB / PD Tentang Pekan Olahraga dan Seni Jenjang
Pendidikan Dasar Kabupaten Kapuas Hulu Tahun 2024

**PEDOMAN PELAKSANAAN
PEKAN OLAHRAGA DAN SENI JENJANG PENDIDIKAN DASAR
KABUPATEN KAPUAS HULU TAHUN 2024**

I. JADWAL KEGIATAN

No.	Kegiatan	Hari / Tanggal
1.	VERIFIKASI DATA PESERTA	Senin s.d. Jumat, 27 s.d. 31 Mei 2024
2.	ACARA PEMBUKAAN	Senin, 3 Juni 2024
3.	TECHNICAL MEETING	Senin, 3 Juni 2024
4.	PELAKSANAAN PERTANDINGAN	Selasa s.d. Sabtu, 4 s.d. 8 Juni 2024
5.	ACARA PENUTUPAN	Sabtu, 8 Juni 2024

**II. CABANG-CABANG PERLOMBAAN
DAN KEANGGOTAAN KONTINGEN KECAMATAN**

A	BIDANG OLAHRAGA	PUTRA	PUTRI	PENDAMPING
1	Bola Voli Mini	7	7	1
2	Bola Voli SMP	9	9	1
3	Sepak Bola Mini	11	0	2
4	Gala Siswa Indonesia	18	0	4
5	Kid's Athletics	1	1	1
6	Atletik Trilomba	1	1	1
7	Renang SD/Sederajat	1	1	1
8	Renang SMP/Sederajat	1	1	1
9	Bulu Tangkis SD/Sederajat	1	1	1
10	Bulu Tangkis SMP/Sederajat	1	1	1
11	Pencak Silat SD/Sederajat	1	1	1
12	Pencak Silat SMP/Sederajat	1	1	1
13	Karate SD/Sederajat	1	1	1
14	Karate SMP/Sederajat	1	1	1
15	Tenis Meja SD/Sederajat	1	1	1
16	Tenis Meja SMP/Sederajat	1	1	1
Jumlah		57	28	20
Jumlah Keseluruhan		105		

B	BIDANG SENI DAN SASTRA	PESERTA	PENDAMPING
1	Gambar Bercerita	1	1
2	Kriya	1	1
3	Ilustrasi	1	1
4	Ansambel Campuran	3	1
5	Seni Tari SD/Sederajat	3	1
6	Tari Kreasi SMP/Sederajat	3	1
7	Pantomim SD/Sederajat	2	1
8	Pantomim SMP/Sederajat	2	1
9	Menyanyi Solo SD/Sederajat	1	1
10	Menyanyi Solo SMP/Sederajat	1	1
11	Pidato Berbahasa Inggris	1	1
Jumlah		19	11
Jumlah Keseluruhan		30	

C	TIM PENDAMPING KECAMATAN	
1	Ketua Kontingen	1
2	Wakil Ketua	2
3	Sekretaris	1
4	Bendahara	1
5	Seksi Konsumsi	6
6	Seksi Kesehatan	4
7	Seksi Keamanan	6
8	Seksi Perlengkapan	4
Jumlah Keseluruhan		25
Catatan		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ketua Kontingen dapat dijabat oleh camat atau koordinator pendidikan kecamatan; 2. Dalam hal ketua kontingen dijabat oleh koordinator pendidikan kecamatan, wakil ketua dapat diisi 2 (dua) orang, 1 (satu) perwakilan SD dan yang lainnya perwakilan SMP. 		
REKAPITULASI (ORANG)		160

III. PERSYARATAN UMUM

No.	Persyaratan	Dokumen Bukti
1.	Berkewarganegaraan Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> • Mengisi Formulir dilengkapi pasfoto terbaru 3x4 sebanyak 4 lembar • Asli dan fotokopi sah Akta Kelahiran; • Asli dan fotokopi sah Kartu Keluarga
2.	Batas atas usia peserta : <ul style="list-style-type: none"> • Kelahiran 1 Januari 2012 untuk O2SN SD, Tenis Meja, Bola Voli Mini dan Sepak Bola Mini; • Kelahiran 1 Januari 2009 untuk O2SN SMP, Tenis Meja, Bola Voli 	

No.	Persyaratan	Dokumen Bukti
	<p>dan Lomba Pidato Berbahasa Inggris;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kelahiran 1 Januari 2010 untuk GSI • Batas atas usia peserta bidang FLS2N SD tidak ditentukan; peserta adalah pelajar kelas 3, 4 atau 5 • Batas atas usia peserta bidang FLS2N SMP dan Lomba Pidato Berbahasa Inggris tidak ditentukan; peserta adalah pelajar kelas 7 atau 8. 	
3.	Berstatus sebagai peserta didik aktif pada salah satu satuan pendidikan di wilayah Kabupaten Kapuas Hulu	<ul style="list-style-type: none"> • Surat Keterangan Kepala Sekolah; • Asli dan fotokopi sah Ijazah SD/MI (untuk pelajar SMP/MTs);
4.	Memiliki NISN atau NISM dan terdaftar pada DAPODIK atau EMIS	
5.	Belum duduk di kelas VI dan IX pada Tahun Ajaran 2023/2024	<ul style="list-style-type: none"> • Asli dan fotokopi sah rapor (lembar yang memuat data sekolah, data peserta didik, dan data semester terakhir Tahun Ajaran 2023/2024)
6.	Berkelakuan baik, tidak terlibat penyalahgunaan obat terlarang dan minuman keras serta berkomitmen menjunjung tinggi kejujuran dan sportivitas	<ul style="list-style-type: none"> • Surat Keterangan Berkelakuan Baik dari Kepala Sekolah • Mengisi Surat Pernyataan/Pakta Integritas
7.	Juara terbaik pada seleksi tingkat kecamatan	<ul style="list-style-type: none"> • Surat Keputusan Koordinator Pendidikan Kecamatan
8.	Mengikuti hanya satu cabang lomba	
9.	Sudah terdaftar di web Pusat Prestasi Nasional (Puspresnas) Balai Pengembangan Talenta Indonesia (BPTI). Persyaratan ini tidak berlaku untuk cabang Bola Voli, Bola Voli Mini, Sepak Bola Mini, Tenis Meja SD dan SMP, dan Lomba Pidato Berbahasa Inggris SMP.	<ul style="list-style-type: none"> • Bukti Pendaftaran dari Puspresnas – BPTI yang diunduh dan dicetak dari portal setelah menyelesaikan proses pendaftaran

IV. KETENTUAN TEKNIS BIDANG LOMBA DI LUAR O2SN DAN FLS2N

1. BOLA VOLI SMP

- a. Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
- b. Setiap kecamatan mengikutsertakan 1 (satu) tim putra dan 1 (satu) tim putri.
- c. Setiap tim beranggotakan maksimum 9 (sembilan) orang pemain yang terdiri dari 6 (enam) pemain utama dan 3 (tiga) pemain cadangan.
- d. Setiap tim dapat merupakan gabungan pemain yang berasal dari beberapa sekolah yang berbeda, yang berkedudukan di satu kecamatan yang sama.
- e. Pertandingan dilaksanakan dengan mengacu pada peraturan pertandingan umum yang telah ditetapkan oleh Persatuan Bola Voli Seluruh Indonesia (PBVSI).
- f. Perlengkapan pertandingan yang perlu disiapkan oleh tim/peserta :
 - a) Kostum yang seragam dengan nomor dada dan nomor punggung;
 - b) Kaus kaki dan sepatu yang sesuai.

2. BOLA VOLI MINI SD

- a. Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
- b. Setiap kecamatan mengikutsertakan 1 (satu) tim putra dan 1 (satu) tim putri.
- c. Setiap tim beranggotakan maksimum 7 (tujuh) orang pemain yang terdiri dari 4 (empat) pemain utama dan 3 (tiga) pemain cadangan.
- d. Setiap tim dapat merupakan gabungan pemain yang berasal dari beberapa sekolah yang berbeda, yang berkedudukan di satu kecamatan yang sama.
- e. Pertandingan dilaksanakan dengan mengacu pada peraturan pertandingan umum yang telah ditetapkan oleh Persatuan Bola Voli Seluruh Indonesia (PBVSI).
- f. Perlengkapan pertandingan yang perlu disiapkan oleh tim/peserta :
 - a) Kostum yang seragam dengan nomor dada dan nomor punggung;
 - b) Kaus kaki dan sepatu yang sesuai.

3. SEPAK BOLA MINI SD

- a. Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
- b. Setiap kecamatan mengikutsertakan 1 (satu) tim.
- c. Setiap tim beranggotakan maksimum 11 (sebelas) orang pemain yang terdiri dari 7 (tujuh) pemain utama dan 4 (empat) pemain cadangan.
- d. Setiap tim dapat merupakan gabungan pemain yang berasal dari beberapa sekolah yang berbeda, yang berkedudukan di satu kecamatan yang sama.

- e. Pertandingan dilaksanakan dengan mengacu pada peraturan pertandingan dan ketentuan yang telah ditetapkan oleh Federasi Sepakbola Mini Indonesia (FSMI).
 - f. Perlengkapan pertandingan yang perlu disiapkan oleh tim/peserta :
 - a) Setelan *jersey* yang seragam dengan nomor punggung;
 - b) Sarung tangan untuk penjaga gawang;
 - c) Sepatu bola;
 - d) Pelindung tulang kering (*decker*).
4. TENIS MEJA SMP
- a. Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
 - b. Setiap kecamatan mengikutsertakan 1 (satu) orang peserta putra dan 1 (satu) orang peserta putri.
 - c. Pertandingan dilaksanakan dengan mengacu pada peraturan pertandingan dan ketentuan yang telah ditetapkan oleh Persatuan Tenis Meja Seluruh Indonesia (PTMSI).
5. TENIS MEJA SD
- a. Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
 - b. Setiap kecamatan mengikutsertakan 1 (satu) orang peserta putra dan 1 (satu) orang peserta putri.
 - c. Pertandingan dilaksanakan dengan mengacu pada peraturan pertandingan dan ketentuan yang telah ditetapkan oleh Persatuan Tenis Meja Seluruh Indonesia (PTMSI).
6. PIDATO BERBAHASA INGGRIS SMP
- a. Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
 - b. Setiap kecamatan mengikutsertakan 1 (satu) orang peserta, boleh putra atau putri.
 - c. Peserta memilih dan menggarap salah satu tema berikut :
 - a) membina sikap inklusif di sekolah
 - b) gerakan sekolah sehat untuk mendukung kemajuan belajar
 - c) membentuk generasi literat melalui gerakan literasi sekolah
 - d) memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi dengan bijak
 - e) memberantas perundungan (*bullying*) di lingkungan satuan pendidikan.
 - d. Naskah diketik dengan ketentuan berikut :
 - a) huruf Arial ukuran 12,
 - b) jarak dengan pinggir (*margins*) kertas adalah 2 cm dari atas (*Top*), 3 cm dari kiri (*Left*), 2 cm dari kanan (*Right*) dan 2 cm dari bawah (*Bottom*),
 - c) jarak antar baris adalah 1,5.

- e. Panjang naskah maksimum 4 (empat) halaman kertas F4;
- f. Identitas peserta dicantumkan pada lembar dan halaman tersendiri di luar naskah dengan format :
 - Nama Peserta :
 - Asal Sekolah/Kelas : /
 - Asal Kecamatan :
- g. Naskah diserahkan kepada panitia pada saat *technical meeting*.
- h. Saat tampil, peserta diperbolehkan membawa serta 1 (satu) lembar kertas yang memuat ringkasan pidato; peserta tidak diperkenankan naskah pidato yang utuh yang serupa dengan yang diserahkan kepada panitia.
- i. Kertas sebagaimana dimaksud pada poin h akan diberikan oleh panitia sebelum lomba dimulai jika diminta oleh peserta.
- j. Durasi penampilan minimum 4 (empat) menit dan maksimum 7 (tujuh) menit (termasuk pengenalan diri dan rumusan penutup mengakhiri pidato); perhitungan waktu dimulai sejak peserta mulai bicara.
- k. Peserta tampil rapi mengenakan seragam SMP/MTs dengan dasi SMP/MTs tanpa topi tanpa jaket almamater, BUKAN seragam identitas sekolah atau batik, BUKAN pula seragam Pramuka.

V. KETENTUAN TEKNIS OLIMPIADE OLAHRAGA SISWA NASIONAL (O2SN)

1. KID'S ATHLETICS (O2SN SD)

- a. Nomor Perlombaan
 - 1) Kanga Escape Putra dan Putri
 - 2) Formula 1 Putra dan Putri
- b. Peraturan Peserta
 - 1) Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
 - 2) Peserta BUKAN binaan dari Pusat Pendidikan dan Latihan Olahraga Pelajar (PPLP), Pusat Pendidikan dan Latihan Pelajar Daerah (PPLD), Pusat Pelatihan Olahraga Pelajar (PPOP) dan Sekolah Khusus Olahraga (SKO).
 - 3) Peserta yang telah disahkan oleh tim keabsahan tidak dapat diganti oleh peserta lain.
 - 4) Peserta belum pernah menjadi juara baik pada perlombaan tingkat nasional yang diselenggarakan Persatuan Atletik Seluruh Indonesia (PASI), maupun pada perlombaan tingkat internasional yang diselenggarakan oleh *World Athletics*.
 - 5) Setiap kecamatan mengirim 1 (satu) orang peserta putra, dan 1 (satu) orang peserta putri.
 - 6) Setiap peserta wajib mengikuti seluruh nomor lomba Kid's Athletics, yaitu *Kanga Escape* dan *Formula 1*.
- c. Sistem Perlombaan
 - 1) Sistem perlombaan mengacu pada peraturan perlombaan yang digunakan oleh PASI.
 - 2) Pelaksanaan perlombaan akan dijelaskan pada *technical meeting*.

2. ATLETIK TRILOMBA (O2SN SMP)

a. Nomor Perlombaan

- 1) Perorangan Trilomba Putra terdiri atas : Lari 60 meter, Lompat Jauh dan Tolak Peluru;
- 2) Perorangan Trilomba Putri terdiri atas : Lari 60 meter, Lompat Jauh dan Tolak Peluru.

b. Peraturan Peserta

- 1) Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
- 2) Peserta BUKAN binaan dari Pusat Pendidikan dan Latihan Olahraga Pelajar (PPLP), Pusat Pendidikan dan Latihan Pelajar Daerah (PPLD), Pusat Pelatihan Olahraga Pelajar (PPOP) dan Sekolah Khusus Olahraga (SKO).
- 3) Peserta yang telah disahkan oleh tim keabsahan tidak dapat diganti oleh peserta lain.
- 4) Peserta belum pernah menjadi juara baik pada perlombaan tingkat nasional yang diselenggarakan Persatuan Atletik Seluruh Indonesia (PASI), maupun pada perlombaan tingkat internasional yang diselenggarakan oleh *World Athletics*.
- 5) Setiap kecamatan mengirim 1 (satu) orang peserta putra, dan 1 (satu) orang peserta putri.
- 6) Setiap peserta wajib mengikuti seluruh nomor Trilomba.

c. Sistem Perlombaan

- 1) Sistem perlombaan mengacu pada peraturan perlombaan yang digunakan oleh PASI.
- 2) Pelaksanaan perlombaan akan dijelaskan pada *technical meeting*.

3. RENANG (O2SN SD DAN O2SN SMP)

a. Nomor Perlombaan

Nomor yang akan diperlombakan adalah

1) SD

Nomor Perlombaan	
Putra	Putri
50 meter Gaya Bebas	50 meter Gaya Bebas
50 meter Gaya Dada	50 meter Gaya Dada
Total : 2 Nomor	Total : 2 Nomor

2) SMP

Nomor Perlombaan	
Putra	Putri
50 meter Gaya Bebas	50 meter Gaya Bebas
50 meter Gaya Dada	50 meter Gaya Dada
Total : 2 Nomor	Total : 2 Nomor

b. Peraturan Peserta

- 1) Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.

- 2) Peserta BUKAN binaan dari Pusat Pendidikan dan Latihan Olahraga Pelajar (PPLP), Pusat Pendidikan dan Latihan Pelajar Daerah (PPLD), Pusat Pelatihan Olahraga Pelajar (PPOP) dan Sekolah Khusus Olahraga (SKO).
- 3) Peserta yang telah disahkan oleh tim keabsahan tidak dapat diganti oleh peserta lain.
- 4) Peserta belum pernah menjadi juara baik pada kejuaraan tingkat nasional kategori *Festival Aquatic Indonesia (FAI) 2023* dan *Indonesia Open Aquatic Championship (IOAC) 2023*, maupun pada perlombaan tingkat internasional kategori *SEA Age Group Swimming* dan *ASIAN Age Group Swimming*.
- 5) Setiap kecamatan mengirim 1 (satu) orang peserta putra, dan 1 (satu) orang peserta putri untuk tingkat SD/Sederajat, 1 (satu) orang putra dan 1 (satu) orang putri untuk tingkat SMP/Sederajat.
- 6) Setiap peserta 2 (dua) nomor yang diperlombakan.

c. Sistem Perlombaan

- 1) Tidak ada pengelompokan umur/kelas.
- 2) Pelaksanaan
 - a) Menggunakan peraturan perlombaan Akuatik Indonesia (AI) dan *World Aquatics (WA)* terbaru.
 - b) Semua nomor dilaksanakan langsung final (*timed – final*).
 - c) Semua nomor menggunakan peraturan 1 kali *start*.
- 3) Susunan perlombaan akan disampaikan pada *technical meeting*.

4. BULU TANGKIS (O2SN SD dan O2SN SMP)

a. Nomor Yang Dipertandingkan

- 1) Tunggal Putra
- 2) Tunggal Putri

b. Peraturan Peserta

- 1) Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
- 2) Peserta BUKAN binaan dari Pusat Pendidikan dan Latihan Olahraga Pelajar (PPLP), Pusat Pendidikan dan Latihan Pelajar Daerah (PPLD), Pusat Pelatihan Olahraga Pelajar (PPOP) dan Sekolah Khusus Olahraga (SKO).
- 3) Peserta yang telah disahkan oleh tim keabsahan tidak dapat diganti oleh peserta lain.
- 4) Peserta tidak sedang dikenai skorsing dari PBSI.
- 5) Setiap kecamatan mengirim 1 (satu) orang peserta putra, dan 1 (satu) orang peserta putri untuk tingkat SD/Sederajat, 1 (satu) orang putra dan 1 (satu) orang putri untuk tingkat SMP/Sederajat.

c. Sistem Pertandingan

- 1) Peraturan pertandingan menggunakan peraturan BWF/PBSI.
- 2) Sistem pertandingan dari babak penyisihan sampai final akan disampaikan pada *technical meeting*.

5. PENCAK SILAT

a. Kategori Yang Dipertandingkan

- 1) Jurus Tunggal Wajib Putra dan Putri
- 2) Solo Kreatif Putra dan Putri

b. Ketentuan Peserta

- 1) Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
- 2) Peserta BUKAN binaan dari Pusat Pendidikan dan Latihan Olahraga Pelajar (PPLP), Pusat Pendidikan dan Latihan Pelajar Daerah (PPLD), Pusat Pelatihan Olahraga Pelajar (PPOP) dan Sekolah Khusus Olahraga (SKO).
- 3) Peserta yang telah disahkan oleh tim keabsahan tidak dapat diganti oleh peserta lain.
- 4) Setiap kecamatan mengirim 1 (satu) orang peserta putra, dan 1 (satu) orang peserta putri untuk tingkat SD/Sederajat, 1 (satu) orang putra dan 1 (satu) orang putri untuk tingkat SMP/Sederajat.
- 5) Setiap peserta diperbolehkan mengikuti 2 (dua) kategori.
- 6) Peserta **wajib** mengikuti kategori Jurus Tunggal Wajib; peserta diperbolehkan mengikuti kategori Solo Kreatif hanya apabila sudah mengikuti kategori Jurus Tunggal Wajib.
- 7) Peserta mengenakan pakaian pencak silat model standar, warna bebas dan polos (warna celana dan baju boleh sama, boleh juga berbeda); peserta memakai ikat kepala (ingat : jilbab **bukan** ikat kepala) dan kain samping warna polos atau bercorak; pilihan dan kombinasi warna diserahkan kepada peserta; peserta boleh memakai *badge* induk pada dada sebelah kiri.
- 8) Senjata yang dapat digunakan :
 - a) Golok, terbuat dari logam, tidak tajam, tidak runcing dengan ukuran panjang 20 cm s.d. 30 cm, dan lebar 2 cm s.d. 3,5 cm;
 - b) Tongkat, terbuat dari rotan dengan ukuran panjang 100 cm s.d. 150 cm, dengan garis tengah 1,5 cm s.d. 2,5 cm;
 - c) Kedua perlengkapan di atas disediakan sendiri oleh peserta.

c. Peraturan Pertandingan

Peraturan pertandingan mengacu pada Peraturan Pertandingan Hasil MUNAS IPSI yang telah direvisi mengikuti aturan PERSILAT Tahun 2022.

6. KARATE

a. Nomor Yang Dipertandingkan

- 1) Kata Perorangan Putra
- 2) Kata Perorangan Putri
- 3) Kumite Perorangan Putra
- 4) Kumite Perorangan Putri

b. Ketentuan Peserta

- 1) Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
- 2) Peserta yang telah disahkan oleh tim keabsahan tidak dapat diganti oleh peserta lain.
- 3) Setiap kecamatan mengirim 1 (satu) orang peserta putra, dan 1 (satu) orang peserta putri untuk tingkat SD/Sederajat, 1 (satu) orang putra dan 1 (satu) orang putri untuk tingkat SMP/Sederajat.
- 4) Setiap peserta dapat mengikuti kedua nomor yang dipertandingkan.
- 5) Peserta mengenakan karate-gi berwarna putih yang tidak bercorak; panitia menyediakan sabuk berwarna merah dan biru khusus untuk nomor Kumite Perorangan.
- 6) Peserta harus menjaga rambutnya tetap rapi dan dipangkas sampai batas tidak mengganggu penglihatan dan sasaran. Peserta yang berambut terlalu panjang dan/atau tidak rapi dapat dikeluarkan oleh wasit dari area pertandingan. Peserta tidak diizinkan mengenakan asesoris rambut yang terbuat dari logam, pita, manik-manik dan hiasan lainnya.
- 7) Peserta putri boleh mengenakan hijab berwarna hitam polos yang menutupi rambut tetapi tidak boleh menutupi bagian depan lehernya.
- 8) Peserta harus berkuku pendek dan tidak diizinkan mengenakan objek-objek logam yang dapat melukai lawan mereka.
- 9) Peserta tidak diizinkan mengenakan kawat gigi, kaca mata, *soft lens*, maupun perhiasan.
- 10) Untuk nomor Kumite Perorangan diperlukan perlengkapan pelindung :
 - a) Pelindung tangan (hand protector)
 - b) Pelindung gusi (gum shield)
 - c) Pelindung badan (body protector)
 - d) Pelindung tulang kering (shin-pad protector)
 - e) Pelindung kaki (leg protector)
 - f) Pelindung dada karateka putri.
- 11) Perlengkapan sebagaimana dimaksud pada poin 10) di atas disediakan secara mandiri oleh peserta.

c. Sistem Pertandingan

- 1) Pertandingan dilaksanakan menggunakan sistem gugur.
- 2) Untuk nomor Kumite Perorangan, peserta dibagi dalam 2 (dua) kelompok, yakni *Pool A* dan *Pool B*.
- 3) Untuk tingkat SD/Sederajat, peserta putra masuk dalam *Pool A* jika memiliki berat badan < 38 kg, dan masuk *Pool B* jika memiliki berat badan \geq 38 kg.
- 4) Untuk tingkat SD/Sederajat, peserta putri masuk dalam *Pool A* jika memiliki berat badan < 33 kg, dan masuk *Pool B* jika memiliki berat badan \geq 33 kg.
- 5) Untuk tingkat SMP/Sederajat, peserta putra masuk dalam *Pool A* jika memiliki berat badan < 50 kg, dan masuk *Pool B* jika memiliki berat badan \geq 50 kg.

- 6) Untuk tingkat SMP/Sederajat, peserta putri masuk dalam Pool A jika memiliki berat badan < 45 kg, dan masuk Pool B jika memiliki berat badan \geq 45 kg.

VI. KETENTUAN TEKNIS FESTIVAL DAN LOMBA SENI SISWA NASIONAL (FLS2N)

1. MENYANYI SOLO SD/SEDERAJAT

a. Materi Lomba

1) Lagu Wajib Pilihan

- a) UNTUK TUHAN, karya Mhala dan Tantra Numata, dipopulerkan oleh Naura Ayu, referensi :

https://youtu.be/B_f4TDCEPfU?si=g0HZxeu31b9PjkGw

- b) BINTANG-BINTANG, karya Elfa Secioria dan Mira Lesmana, dipopulerkan oleh Sherina Munaf, referensi :

<https://youtu.be/sgMbu5T6Vu4?si=wutwq9m9fubHVFOa>

- c) ANDAI KUPUNYA SAHABAT, karya Amron T. dan Dian A. H., dipopulerkan oleh Alike dan Karina AFI Junior, referensi :

<https://youtu.be/pGRbkhKG2C8?si=J8UBakjeuGYBwLtS>

2) Lagu Pilihan

- a) AKU BISA, karya Seli T. Pontoh, dipopulerkan oleh AFI Junior, referensi :

<https://youtu.be/tUhV6oQUzDs?si=ryiOB7dCIKuSu8d3>

- b) BULLY, karya Mhala dan Tantra Numata, dipopulerkan oleh Naura Ayu, referensi :

<https://youtu.be/fsxDU9ipzmY?si=m04wbUsBf5U89olj>

b. Ketentuan Peserta

- 1) Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
- 2) Peserta yang telah disahkan oleh tim keabsahan tidak dapat diganti oleh peserta lain.
- 3) Setiap kecamatan mengirimkan 1 (satu) orang peserta lomba; peserta boleh laki-laki atau perempuan.
- 4) Peserta tampil dengan busana panggung yang dapat menambah daya pesona tetapi memenuhi standar kepatutan dan kesopanan norma susila serta tidak menghalangi peserta menampilkan kinerja maksimal.
- 5) Peserta wajib menggunakan musik pengiring berupa rekaman audio *minus one* yang disediakan oleh panitia pusat.
- 6) Musik pengiring sebagaimana dimaksud pada poin 5) beserta partitur lagu pilihan wajib dan lagu pilihan dapat diunduh dari laman <https://pusatprestasinasional.kemdikbud.go.id>.

c. Sistem Perlombaan

- 1) Perlombaan dilaksanakan dalam 2 (dua) babak, yakni babak penyisihan dan babak final.
- 2) Babak penyisihan diikuti oleh seluruh peserta yang mewakili 23 kecamatan di Kabupaten Kapuas Hulu.

- 3) Pada babak penyisihan, peserta menyanyikan 1 (satu) lagu wajib pilihan.
- 4) Sepuluh peserta terbaik akan tampil pada babak final.
- 5) Pada babak final, para finalis menyanyikan 1 (satu) lagu pilihan.

2. MENYANYI SOLO SMP/SEDERAJAT

a. Materi Lomba

- 1) Lagu Pilihan Wajib Berbahasa Indonesia
 - a) JALAN PULANG – Yura Yunita, referensi :
<https://youtu.be/XUDZCDXNLDc?si=rPPsvwGhyOEJzRWv>
 - b) SATU-SATU – Idgitaf, referensi :
<https://youtu.be/jlfMHjylvGA?si=tWn7q4l1RvHfKYLj>
 - c) GAJAH – Muhammad Tulus, referensi :
<https://youtu.be/l-el8UadDc4?si=BjL08T3ZznnHdWYZ>
 - d) HANYA RINDU – Andmesh, referensi :
<https://youtu.be/CJC5PY5erzI?si=lbwyoxW3qso83mh2>
 - e) LAGU UNTUKMU – Raisa Andriana, referensi :
https://youtu.be/NNzOH1AbLI0?si=-V6T7_7I_AXlqgs-
- 2) Lagu Wajib Pilihan Berbahasa Inggris
 - a) HOW FAR I'LL GO – OST Moana versi Auli'i Cravalho, referensi :
<https://youtu.be/cPAbx5kgCJo?si=F3p1WbX29s9Zcy0->
 - b) CAN'T STOP THE FEELING – OST Trolls, oleh Justin Timberlake, referensi :
<https://youtu.be/wWPY-Qi0aVQ?si=Ywc7F8ZsA03tM5uX>
 - c) THIS IS ME – OST The Greatest Showman, oleh Keala Settle, referensi :
https://youtu.be/uOtlcuqREBE?si=SOR153EckrjTD_R
 - d) PHOTOGRAPH – oleh Ed Sheeran, referensi :
https://youtu.be/HpphFd_mzXE?si=vGPr9DwavJq4BXwo
 - e) PART OF YOUR WORLD – OST Little Mermaid, dipopulerkan oleh Halle Bailey, referensi :
https://youtu.be/KrPAkP5kWTg?si=YBNoWprcKIC_caMA

b. Ketentuan Peserta

- 1) Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
- 2) Peserta yang telah disahkan oleh tim keabsahan tidak dapat diganti oleh peserta lain.
- 3) Setiap kecamatan mengirimkan 1 (satu) orang peserta lomba; peserta boleh laki-laki atau perempuan.
- 4) Peserta tampil dengan busana panggung yang dapat menambah daya pesona tetapi memenuhi standar kepatutan dan norma susila serta tidak menghalangi peserta menampilkan kinerja maksimal; peserta tidak diperbolehkan mengenakan celana berbahan jeans.
- 5) Panitia menyediakan musik pengiring.

c. Sistem Perlombaan

- 1) Perlombaan dilaksanakan dalam 1 (satu) babak (langsung final).
- 2) Setiap peserta menampilkan 1 (satu) lagu pilihan wajib berbahasa Indonesia dan 1 (satu) lagu wajib pilihan berbahasa Inggris.
- 3) Tata cara perlombaan akan disampaikan pada *technical meeting*.

3. SENI TARI FLS2N SD

a. Materi Karya

- 1) Ide / Gagasan Tema : Tema karya tari mengangkat hal-hal yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari anak di lingkungan sosial, budaya, tradisi, maupun bersumber dari dongeng, hikayat dan cerita rakyat.
- 2) Teknik : Garapan tari ditampilkan sesuai dengan teknik gerak yang dikembangkan serta memiliki pengolahan ruang, waktu dan tenaga sesuai dengan tema.
- 3) Penampilan : Garapan tari ditampilkan dengan menggunakan tata rias, tata busana, serta pengolahan ruang pentas secara efektif dan efisien sehingga terekspresikan makna dan tujuan ide yang ingin disampaikan melalui harmonisasi penampilan tari secara keseluruhan.
- 4) Kreativitas : Garapan tari merupakan wujud kreativitas yang memiliki nilai kebaruan dan inovasi baik ragam gerak yang dikembangkan, musik iringan, serta sesuai dengan kemampuan dan perkembangan anak yang menari.

b. Ketentuan Peserta

- 1) Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
- 2) Peserta yang telah disahkan oleh tim keabsahan tidak dapat diganti oleh peserta lain.
- 3) Setiap kecamatan mengirimkan 1 (satu) regu yang terdiri dari 3 (tiga) orang; peserta boleh laki-laki atau perempuan, atau campuran.
- 4) Peserta menampilkan satu karya tari baru.
- 5) Materi karya yang ditampilkan berakar dari budaya lokal.
- 6) Pengolahan gerak menggunakan pijakan gerak tari tradisi Indonesia yang sudah dikembangkan secara kreatif sesuai tema karya.
- 7) Peserta menyerahkan sinopsis pada saat *technical meeting*.
- 8) Sinopsis Sinopsis diketik pada kertas A4 dengan jarak naskah dari pinggir (margins) kertas sebagai berikut :
Atas (Top) 3 cm, Kiri (Left 3 cm), Kanan (Right) 2 cm dan Bawah (Bottom) 2 cm; sinopsis memuat : Judul Karya, Tema Karya, Pencipta atau Penata Tari, Nama-nama Penari, Asal Sekolah, dan Asal Kecamatan.
- 9) Durasi penampilan 5 s.d. 7 menit.
- 10) Penampilan penari diiringi musik dalam bentuk file mp3 atau flashdisk yang disiapkan oleh peserta.
- 11) Kostum tari, tata rias dan penunjang lainnya disiapkan oleh peserta dan disesuaikan dengan tema dan usia peserta.

12) Peserta tidak diperbolehkan menggunakan benda tajam; properti tari harus berupa imitasi yang terbuat dari bahan lunak dan tidak berbahaya.

c. Sistem Perlombaan

Perlombaan dilaksanakan dalam 1 (satu) babak.

4. TARI KREASI FLS2N SMP

a. Materi Karya

Bentuk karya tari yang disajikan dalam FLS2N SMP Tahun 2024 adalah "Tari Kreasi". Tema karya tari yang ditampilkan diharapkan mengandung kekuatan semangat dan budaya lokal dalam ragam gerak, musik dan busana.

b. Ketentuan Peserta

- 1) Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
- 2) Peserta yang sudah disahkan oleh tim keabsahan tidak dapat diganti oleh peserta lain.
- 3) Setiap kecamatan mengirimkan 1 (satu) regu yang terdiri dari 3 (tiga) orang; peserta boleh laki-laki atau perempuan, atau campuran.
- 4) Peserta menampilkan satu karya tari baru.
- 5) Materi karya yang ditampilkan berakar dari budaya lokal.
- 6) Peserta menyerahkan sinopsis pada saat *technical meeting*.
- 7) Sinopsis Sinopsis diketik pada kertas A4 dengan jarak naskah dari pinggir (margins) kertas sebagai berikut :
Atas (Top) 3 cm, Kiri (Left 3 cm), Kanan (Right) 2 cm dan Bawah (Bottom) 2 cm; sinopsis memuat : Judul Karya, Tema Karya, Pencipta atau Penata Tari, Nama-nama Penari, Asal Sekolah, dan Asal Kecamatan.
- 8) Durasi penampilan 5 s.d. 6 menit.
- 9) Penampilan penari diiringi musik dalam bentuk file mp3 atau flashdisk yang disiapkan oleh peserta.
- 10) Peserta mengenakan kostum sesuai dengan garapan tari dan mencerminkan identitas budaya setempat.
- 11) Peserta tidak diperkenankan membawa properti berukuran besar, mengandung unsur api, cairan, serbuk dan bahan lain yang dapat membahayakan peserta maupun pihak lainnya.

c. Sistem Perlombaan

- 1) Perlombaan dilaksanakan dalam 1 (satu) babak.
- 2) Aspek Penilaian
 - a) Kepenarian
 - b) Identitas Kedaerahan
 - c) Kreativitas

5. PANTOMIM FLS2N SD

a. Materi Karya

- 1) Tema cerita pantomim adalah “Balonku”, yakni tentang pengalaman bermain balon sesuai kreativitas peserta.
- 2) Materi pantomim berakar pada budaya bangsa Indonesia dan tidak menyinggung PARAS (Pornografi, Agama, Ras, Antargolongan, dan Suku).

b. Ketentuan Peserta

- 1) Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
- 2) Peserta yang telah disahkan oleh tim keabsahan tidak dapat diganti oleh peserta lain.
- 3) Setiap kecamatan mengirimkan 1 (satu) grup yang terdiri dari 2 (dua) orang, boleh laki-laki atau perempuan, atau campuran.
- 4) Peserta mengenakan kostum yang mengandung unsur adat budaya masing-masing.
- 5) Kostum dan *makeup* disiapkan oleh peserta.
- 6) Peserta menampilkan karya sesuai ketentuan materi karya yang telah ditetapkan.
- 7) Peserta tidak diperbolehkan menggunakan properti apapun.
- 8) Peserta wajib menyiapkan musik iringan sendiri (hindari musik yang telah diakui sebagai karya orang lain melalui hak cipta atau copyright).
- 9) Balai Pengembangan Talenta Indonesia telah menyiapkan musik iringan dengan beberapa irama yang berbeda; musik iringan tersebut dapat dimanfaatkan dan/atau dimodifikasi (diramu, disunting, diberi efek suara) sesuai kebutuhan peserta.
- 10) Musik iringan sebagaimana dimaksud dapat diunduh dari laman <https://pusatprestasinasional.kemdikbud.go.id>.
- 11) Sebelum menampilkan karya, peserta mempresentasikan karya pantomim dengan suara yang jelas.
- 12) Durasi seluruh penampilan kurang lebih 8 menit (sudah termasuk pengenalan kelompok dan presentasi karya).
- 13) Sinopsis cerita diserahkan kepada panitia pada saat *technical meeting*.
- 14) Sinopsis diketik pada kertas A4 dengan jarak naskah dari pinggir (margins) kertas sebagai berikut :
Atas (Top) 3 cm, Kiri (Left) 3 cm, Kanan (Right) 2 cm dan Bawah (Bottom) 2 cm; sinopsis memuat : Judul Pantomim, Nama Peserta, Asal Sekolah, Asal Kecamatan dan Sinopsis.

c. Sistem Perlombaan

- 1) Perlombaan dilaksanakan dalam 1 (satu) babak.
- 2) Aspek Penilaian
 - a) Konsep
 - b) Gerak
 - c) Ekspresi
 - d) Wawasan

6. PANTOMIM FLS2N SMP

Pantomim merupakan pertunjukan teater tanpa dialog verbal untuk menyampaikan pesan. Dalam menyampaikan pesan, pantomim mengandalkan gerak tubuh dan ekspresi wajah dibantu narasi sebelum penampilan dan iringan musik selama penampilan.

a. Materi Karya

- 1) Tema karya pantomim adalah “Kebaikan”, yakni tentang pengalaman peserta didik melakukan sebuah tindakan yang membawa dampak positif bagi masyarakat.
- 2) Materi pantomim berakar pada budaya bangsa Indonesia dan tidak menyinggung PARAS (Pornografi, Agama, Ras, Antargolongan, dan Suku).
- 3) Karya pantomim memiliki unsur :
 - a) Teknik Pemunculan (masing-masing peserta membuat cara/teknik muncul yang kreatif);
 - b) Gerak tubuh imajiner, misalnya menarik tambang, bersandar, naik sepeda, dll;
 - c) Ekspresi wajah : ketakutan, sedih, riang gembira.

b. Ketentuan Peserta

- 1) Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
- 2) Peserta yang telah disahkan tim keabsahan tidak dapat diganti oleh peserta lain.
- 3) Setiap kecamatan mengirimkan 1 (satu) grup yang terdiri dari 2 (dua) orang, boleh laki-laki atau perempuan, atau campuran.
- 4) Peserta mengenakan kostum yang mengandung unsur adat daerah masing-masing.
- 5) Kostum dan *makeup* disiapkan oleh peserta.
- 6) Peserta menampilkan karya sesuai ketentuan materi karya yang telah ditetapkan.
- 7) Peserta tidak diperbolehkan menggunakan properti apapun.
- 8) Peserta wajib menyiapkan musik iringan sendiri (hindari musik yang telah diakui sebagai karya orang lain melalui hak cipta atau copyright).
- 9) Balai Pengembangan Talenta Indonesia telah menyiapkan musik iringan dengan beberapa irama yang berbeda; musik iringan tersebut dapat dimanfaatkan dan/atau dimodifikasi (diramu, disunting, diberi efek suara) sesuai kebutuhan peserta.
- 10) Musik iringan sebagaimana dimaksud dapat diunduh dari laman <https://pusatprestasinasional.kemdikbud.go.id>.
- 11) Sebelum menampilkan karya, peserta mempresentasikan karya pantomim dengan suara yang jelas.
- 12) Durasi seluruh penampilan kurang lebih 8 menit (sudah termasuk pengenalan kelompok dan presentasi karya).
- 13) Sinopsis cerita diserahkan kepada panitia pada saat *technical meeting*.
- 14) Sinopsis diketik pada kertas A4 dengan jarak naskah dari pinggir (margins) kertas sebagai berikut :

Atas (Top) 3 cm, Kiri (Left) 3 cm, Kanan (Right) 2 cm dan Bawah (Bottom) 2 cm; sinopsis memuat : Judul Pantomim, Nama Peserta, Asal Sekolah, Asal Kecamatan dan Sinopsis.

c. Sistem Perlombaan

- 1) Perlombaan dilaksanakan dalam 1 (satu) babak.
- 2) Aspek Penilaian :
 - a) Konsep
 - b) Gerak
 - c) Ekspresi
 - d) Kreativitas

7. GAMBAR BERCERITA

a. Ketentuan Materi Karya

- 1) Gambar bercerita adalah sebuah karya gambar yang berisi cerita tentang peristiwa keseharian berdasarkan pengalaman secara realitas atau imajinasi yang tidak merujuk pada realitas sebagai bentuk ekspresi dan komunikasi melalui bahasa visual secara kreatif.
- 2) Tema Besar : “Merdeka Berprestasi, Talenta Seni Menginspirasi”.
- 3) Tema Khusus : “
- 4) Konten : Gambar tidak mengandung unsur PARAS (Pornografi, Agama, Ras, Antargolongan dan Suku), tidak bersifat politis dan provokatif.
- 5) Soal
 - a) Gambar Hitam Putih
Mari berkhayal andaikan kamu menjadi salah satu tokoh yang paling kamu sukai bersama teman-temanmu dalam cerita / film / komik / game / anime / webtone (pilih salah satu). Gambarkan dirimu sebagai salah satu tokohnya.
 - b) Gambar Berwarna
Imajinasikan dirimu sedang berada di angkasa dan melihat bumi, dan pada bumi kamu bisa melihat hutan, gunung, laut, binatang, kesibukan jalan raya dan kendaraan di kota tempat kamu, keluargamu serta teman-temanmu tinggal.

b. Ketentuan Peserta

- 1) Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
- 2) Peserta yang telah disahkan tim keabsahan tidak dapat diganti oleh peserta lain.
- 3) Setiap kecamatan mengirimkan 1 (satu) orang peserta, boleh laki-laki atau perempuan.
- 4) Peserta diberi waktu 4 jam untuk menyelesaikan 2 karya gambar bercerita sesuai soal yang diberikan pada poin a. 5).
- 5) Media alat dan bahan berkarya
 - a) Gambar hitam putih di atas kertas ukuran A3 dengan media pensil, spidol, drawing pen, tinta, dll (pilih salah satu atau mix media);

- b) Gambar berwarna di atas kertas ukuran A3 dengan media crayon, pensil warna (pilih salah satu atau mix media).
- 6) Media alat dan bahan berkarya sebagaimana dicantumkan pada poin 5) di atas disediakan oleh panitia.
- 7) Pada halaman belakang kertas media peserta mencantumkan
 - a) Nama Peserta
 - b) Asal Sekolah dan Kelas
 - c) Asal Kecamatan

c. Sistem Perlombaan

- 1) Perlombaan dilaksanakan dalam 1 (satu) babak.
- 2) Aspek Penilaian
 - a) kesesuaian karya dengan tema dan cerita
 - b) wawasan dan pengetahuan terkait tema yang dipilih
 - c) kreativitas : ide dalam menata seluruh aspek visual pada bidang gambar
 - d) prinsip estetik : komposisi, irama, kedalaman/dimensi, aksen
 - e) keterampilan menguasai unsur rupa : bentuk, warna, garis dan bidang
 - f) penguasaan medium / alat menggambar.

8. KRIYA

Mengacu pada SK Mendikbud RI Nomor 0312/U/1994, istilah 'kriya' berasal dari Bahasa Sanskerta yang maknanya mirip dengan 'craft', yaitu pekerjaan, perbuatan, kesibukan, dan kesungguhan.

Secara spesifik kriya merupakan seni buatan tangan (*handmade*) yang memiliki karakter tertentu, nilai *craftsmanship*, estetika, gagasan (konsep).

a. Ketentuan Teknis Karya

1) Tema dan Materi Lomba

Tema : "Pengembangan Mainan Anak-anak Tradisional dengan Merdeka Berkreasi Menjalani Tradisi untuk Merajut Kreasi Masa Depan"
Kreasi inovatif – karya kriya diadaptasi dari alat bermain, atau media permainan tradisional, di mana material alami dipadukan secara teknis dengan tepat dengan material industri atau hasil fabrikasi, yang diolah dengan keterampilan tertentu secara tekun dan teliti untuk menghasilkan sebuah karya baru. Produk kriya berupa sebuah alat permainan yang unik, dapat bermanfaat sebagai produk fungsional yang sekaligus memiliki nilai estetik.

2) Dimensi Karya

Produk berupa alat permainan tiga dimensi (3D) dengan ukuran kurang lebih 50 cm x 50 cm atau disesuaikan dengan ukuran tubuh anak jika produk mainan berhubungan dengan fungsi pada tubuh.

3) Medium dan Teknik

Material yang digunakan didominasi oleh material alam seperti kayu, rotan, bambu, serat-seratan, dedaunan, bebatuan, keramik, kulit, dsb. Material alam tersebut selanjutnya dikombinasikan dengan material

industri seperti tali plastik, lembar karet, busa, kertas, *styrofoam*, dan sebagainya. Pengolahan material dilakukan secara kreatif dengan teknik keterampilan dan metode kerja pengolahan material yang lazim dilakukan oleh lingkungan tradisi setempat untuk menghasilkan nilai guna tertentu, nilai keunikan, serta capaian nilai estetika – tanpa tambahan penggunaan material pewarna sintetik yang menutupi karakter khas material alam yang digunakan. Karya kriya boleh memasukkan unsur anyaman dengan teknik bebas yang disatupadukan sebagai kombinasi olahan estetis, aksesoris, konstruksi atau lainnya sesuai konsep.

4) Materi Lomba (Soal)

Terdapat berbagai jenis permainan anak tersebar di seluruh Nusantara. Secara umum dikembangkan menggunakan material yang terdapat di lingkungan sekitar dan mudah diperoleh serta mudah diolah menggunakan keterampilan tertentu yang diadaptasi oleh anak-anak di lingkungan tersebut secara natural.

Kriya sebagai media ekspresi ungkap seni terapan dalam berkarya dapat mengakomodasi aktivitas anak-anak dalam memenuhi kebutuhannya bermain, berekreasi dan berkreasi. Pengolahan material dilakukan dengan teknik keterampilan dan metode kerja dengan hasil yang lebih mengutamakan kreativitas secara eksploratif untuk menghasilkan nilai guna tertentu, nilai keunikan serta capaian nilai estetika.

b. Ketentuan Peserta

- 1) Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
- 2) Peserta yang telah disahkan tim keabsahan tidak dapat diganti oleh peserta lain.
- 3) Setiap kecamatan mengirimkan 1 (satu) orang peserta, boleh laki-laki atau perempuan.
- 4) Peserta diberi waktu 2 x 8 jam (2 hari) untuk menyelesaikan karya kriya sesuai soal yang diberikan.
- 5) Media alat dan bahan berkarya disediakan sendiri oleh peserta.
- 6) Peserta membuat karyanya sendiri – tidak dibuatkan atau dibantu kecuali teknik tertentu dengan dasar pertimbangan keamanan dan keselamatan kerja peserta.

c. Sistem Perlombaan

- 1) Perlombaan dilaksanakan dalam 1 (satu) babak.
- 2) Aspek Penilaian
 - a) kesesuaian karya dengan tema
 - b) kreativitas
 - c) bentuk
 - d) teknik
 - e) manfaat.

- 3) Selama proses perlombaan sedang berlangsung, juri melakukan wawancara kepada peserta mengenai wawasan, pengalaman, proses, teknik, dan ide produk yang dibuat.

9. ILUSTRASI FLS2N SMP

Ilustrasi adalah merupakan gambar yang menjelaskan isi dari suatu buku atau tulisan/naskah untuk membantu khalayak pembaca dalam mengarahkan imajinasinya mengartikan tulisan kata/kalimat. Ilustrasi dapat didefinisikan pula sebuah bentuk visual yang menggambarkan suatu suasana tertentu. Ilustrasi merupakan unsur penting dalam Desain Komunikasi Visual sebagai Bahasa Universal yang dapat menembus rintangan antara perbedaan pendapat diantara kata-kata atau kalimat. Ilustrasi dapat mengungkapkan berbagai hal yang diinformasikan secara lebih cepat dan berhasil guna daripada teks, karena lebih mudah menyampaikan atau menangkap informasi yang disampaikan dalam Media Komunikasi Visual.

Ilustrasi dalam Media Komunikasi Visual juga berfungsi sebagai penarik pandang bagi khalayak, sehingga ilustrasi diperlukan kemenarikan yang fokus terhadap pesan sesuai tema. Untuk itu ilustrasi-ilustrasi yang menarik memiliki daya pikat melalui mata dan hati yang bertugas sebagai penyampai informasi, dan memiliki fungsi terhadap informasi yang harus disampaikan. Ilustrasi bertugas sebagai media menyampaikan pesan informasi, maka ilustrasi tidak boleh berbelok arah yang mengakibatkan khalayak salah persepsi dalam menerima pesan.

a. Ketentuan Teknis Karya

- 1) Tema Besar : “Merdeka Berprestasi, Seni Menginspirasi”.
- 2) Subtema :
 - a) “Tiada Hari Tanpa Berprestasi”
 - b) “Berprestasi sejak Dini”
 - c) “Menjadi Anak Berprestasi”.

b. Ketentuan Peserta

- 1) Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
- 2) Peserta yang telah disahkan tim keabsahan tidak dapat diganti oleh peserta lain.
- 3) Setiap kecamatan mengirimkan 1 (satu) orang peserta, boleh laki-laki atau perempuan.
- 4) Peserta menghasilkan karya ilustrasi menggunakan perangkat komputer dan menerapkan teknik digital.
- 5) Lomba dilaksanakan dalam sebuah laboratorium komputer; perangkat komputer, scanner dan printer disiapkan oleh panitia; peserta membekali diri dengan handphone berkamera, spidol, pensil, dan kertas.
- 6) Peserta diberi waktu 4 (empat) jam untuk menyelesaikan karyanya, dari desain sampai dengan penyelesaian (finishing).
- 7) Peserta memilih dan menggarap salah satu subtema yang telah dicantumkan pada bagian ketentuan teknis karya.

- 8) Peserta tidak diperkenankan membawa dari rumah, gambar atau dokumen apapun yang akan digunakan dalam proses merancang ilustrasi.
- 9) Sebelum merancang ilustrasi, peserta terlebih dahulu melakukan pemotretan secara langsung terhadap model yang disediakan panitia; pemotretan dilakukan menggunakan handphone berkamera milik peserta.

c. Kriteria Penilaian

- 1) Menarik Perhatian
- 2) Keterbacaan Visual dan Verbal
- 3) Respon Kognitif
- 4) Respon Afektif
- 5) Sikap terhadap Karya Ilustrasi

10. MUSIK ANSAMBEL CAMPURAN FLS2N SMP

Musik Ansambel Campuran (*Mix Ensemble*) merupakan penampilan yang menggabungkan 3 buah instrumen musik yang bermelodi, berharmoni dan berirama. Instrumen-instrumen ansambel dikelompokkan berdasarkan sumber bunyi dan cara memainkannya. Dilihat dari sumber bunyi, musik ansambel dibedakan menjadi 5 jenis, yaitu akronofon (sumber bunyi berasal dari getaran udara, contoh : seruling, terompet, dan sejenisnya), membranofon (sumber bunyi berasal dari membran, contoh : gendang, rebana, kendang dan sejenisnya), kardofon (sumber bunyi berasal dari senar yang dipetik, contoh : biola, gitar akustik, kecapi, dan sejenisnya), idiofon (sumber bunyi berasal dari alat musik itu sendiri saat dimainkan, contoh : angklung, gong dan sejenisnya), dan elektrofon, yaitu alat musik yang memerlukan aliran listrik.

Dilihat dari cara memainkan, instrumen musik ansambel dibedakan menjadi 5 jenis pula, yaitu dipetik (contoh : gitar, kecapi, sasando), ditiup (contoh : terompet, clarinet, seruling), digetar (contoh : angklung, tamborin, shaker), ditabuh (kendang, bongo, cajon, saron), dan digesek (biola, cello dan sejenisnya).

Dalam PORSENI KAPUAS HULU 2024, alat musik elektrofon tidak digunakan. Kualitas audio instrumen-instrumen di atas panggung dimaksimalkan melalui mikrofon.

Instrumen-instrumen musik ansambel yang digunakan dalam PORSENI KAPUAS HULU 2024 diharapkan merupakan kombinasi dari kearifan lokal dan alat musik modern.

a. Materi Lomba

- 1) Lagu Daerah – peserta lomba memainkan salah satu lagu daerah atau pop daerah yang berasal dari Kabupaten Kapuas Hulu maupun Provinsi Kalimantan Barat.
- 2) Lagu Nasional – peserta lomba memainkan salah satu lagu Nasional yang dipilih secara bebas.

b. Ketentuan Peserta

- 1) Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
- 2) Peserta yang telah disahkan tim keabsahan tidak dapat diganti oleh peserta lain.
- 3) Setiap kecamatan mengirimkan 1 (satu) regu yang terdiri dari 3 (orang) peserta yang akan memainkan 3 (tiga) jenis instrumen musik yang berbeda; regu tersebut boleh merupakan gabungan laki-laki dan perempuan.
- 4) Peserta diberi waktu maksimum 15 menit untuk menampilkan Lagu Daerah dan Lagu Nasional (termasuk persiapan).
- 5) Lagu Daerah tidak bermuatan SARA, pornografi maupun pergaulan bebas.
- 6) Lagu Daerah dilengkapi partitur; partitur bisa ditulis dalam bentuk not angka atau not balok.
- 7) Instrumen musik disediakan sendiri oleh peserta.
- 8) Peserta yang terbukti mengonsumsi dan/atau membawa minuman keras beralkohol di sekitar area panggung akan langsung didiskualifikasi.

c. Sistem Perlombaan

- 1) Perlombaan dilaksanakan dalam 1 (satu) babak.
- 2) Aspek Penilaian
 - a) kemampuan menguasai teknik memainkan instrumen
 - b) originalitas, akurasi nada, kualitas tone, variasi irama, harmonisasi dalam komposisi dan kekompakan memainkan instrumen
 - c) pembawaan lagu meliputi balancing instrumentasi, phrasing, ekspresi, dinamika, interpretasi, dan penafsiran tempo.
 - d) penampilan meliputi kostum, penguasaan panggung dan karakter pribadi.

VII. KETENTUAN TEKNIS GALA SISWA INDONESIA

1. Peserta wajib memenuhi persyaratan sebagaimana tertera pada PERSYARATAN UMUM.
2. Peserta adalah pelajar kelas 7 atau 8 pada Tahun Ajaran 2023/2024 dengan batas atas usia kelahiran 1 Januari 2010.
3. Setiap kecamatan mengikutsertakan hanya 1 (satu) tim yang beranggotakan 18 (delapan belas) pemain yang terdiri dari 11 (sebelas) pemain utama dan 7 (tujuh) pemain cadangan, dengan 4 (empat) orang tim pendamping.
4. Tim yang mewakili kecamatan dapat merupakan gabungan peserta didik dari beberapa satuan pendidikan pada jenjang yang sama dan berkedudukan di wilayah kecamatan yang sama.
5. Pertandingan dilaksanakan dengan mengacu pada peraturan pertandingan dan ketentuan yang telah ditetapkan oleh Persatuan Sepakbola Seluruh Indonesia (PSSI).

6. Perlengkapan pertandingan yang perlu disiapkan oleh tim / pihak peserta adalah :
 - a. setelan *jersey* yang seragam dan memiliki nomor punggung;
 - b. kaus kaki yang seragam;
 - c. sepatu bola;
 - d. pelindung tulang kering (*decker*);
 - e. sarung tangan untuk penjaga gawang.
7. Hal-hal lain yang belum dicantumkan dalam Ketentuan ini akan disampaikan pada pertemuan teknis (*technical meeting*).

Kepala Dinas Pendidikan dan Kebudayaan
Kabupaten Kapuas Hulu,

NIP. 19690815 199703 1 009